

／プロに学ぶ／ 撮影セミナー／

# 野生生物 撮影の極意

生きものに寄り添う撮影方法

道内の  
野鳥写真  
募集!

とっておきの野鳥写真を募集します!  
優秀作品は写真家がセミナーで講評

応募締め切り 平成29年12月15日(金)

平成30年 2月3日 [土] 14:00-15:30 [会場] 紀伊國屋書店 札幌本店1階 インナーガーデン

[主催] 環境省北海道地方環境事務所 [共催] (公財) 北海道新聞野生生物基金



プロに学ぶ撮影セミナー

# 野生生物 撮影の極意

生きものに寄り添う撮影方法

写真家・エッセイストの竹田津実氏、野鳥写真家の嶋田忠氏、動物学者の小川巖氏を交え、トークセッションを開催します。さらにご応募（下記参照）いただいた野鳥写真の中から、特に優れた作品について講評を行います。プロの写真家ならではの撮影秘話や、野生の生きものを魅力的に撮るコツを学びませんか。

日時 平成30年2月3日（土）  
14:00～15:30（開場13:30）

会場 紀伊國屋書店 札幌本店  
1階インナーガーデン  
入口付近のため、暖かい服装で  
越してください。

定員 80名 無料、事前申込制

申込 ①氏名、②所属機関、③住所、④連絡先（電話・FAX・E-mail）、を記入し、FAXまたはE-mailでお申し込みください。①、②は参加者全員分をご記入ください。

締切 平成30年1月31日（水）

｜竹田津実｜1937年大分県出身。キタキツネの生態調査の傍ら、傷ついた野生動物の保護、治療に取り組む。「キタキツネ物語」など著書多数。

｜嶋田忠｜1949年埼玉県出身。「アニマ」創刊に参加。嶋田忠ネイチャーフォトギャラリーをオープン。「カワセミ清流に翔ぶ」など多数の作品を発表。

｜小川巖｜1945年北海道出身。道庁に勤務後、野生生物情報センター設立、エコ・ネットワークを主宰。フットパスやエコツーリズムの普及に務める。

## 道内の 野鳥写真 募集!

鳥が好き、写真が好き  
という皆さん、とってお  
きの野鳥の写真を応募  
してみませんか? 応募作

品の中からプロの写真家等が選  
出した特に優れた作品を上記の  
セミナーで講評します。また、そ  
の他の優れた作品とともに道内  
で展示をする予定です。プロか  
らの講評を受けることができる、  
またとない機会です。ぜひご応  
募ください。

### [お問い合わせ・応募先]

(公財) 日本生態系協会 野鳥写真係  
環境省北海道地方環境事務所 事業受託者

〒171-0021 東京都豊島区西池袋  
2-30-20 音羽ビル

Tel. 03-5951-0244

Fax. 03-5951-2974

www.ecosys.or.jp

E-mail tancho@ecosys.or.jp

\*個人情報 は本イベントのみに利用します。

## 募集要項

### 応募条件

- 北海道内で撮影し、野鳥をテーマとした未発表の写真(展示会やコンテストなど、不特定多数が目にする場で発表されていないもの。個人のブログやSNSへ投稿した作品は応募いただけません。)
- 合成写真など、作品の重要な要素となる加筆などの二次的な画像加工処理を施した写真及び組み写真は選考の対象外です。軽度の補正は可能です。

### 応募方法

以下3点を左記の応募先へ送付してください。応募作品数は、お一人3作品までとなります。

- ① 応募用紙(裏表紙参照)
- ② デジタルデータ: 2MB以上、jpeg形式をCD-Rに記録し、盤面に氏名を記載
- ③ プリント: A4サイズに印刷し、裏面に氏名・タイトルを記載

### 締め切り

平成29年12月15日(金) 当日消印有効

### 審査委員

竹田津 実、嶋田 忠、小川 巖

### 結果発表

セミナーでの講評や展示の対象となった作品については、応募用紙に記載いただいた連絡先へお知らせします。

### その他

- 作品は返却しません。あらかじめご了承ください。
- 肖像権など他者の諸権利を含む場合は全ての権利者の了解を得たものに限りません。
- 応募作品の著作権は撮影者に帰属しますが、使用权は主催者が所有し、ポスター、チラシ、新聞、雑誌、テレビ、ホームページなど多目的に使用することがあります。
- 審査や入賞に関して、個別の問い合わせへの対応は行っておりません。
- ご応募いただいた方は、募集要項の記載内容に同意いただいたものとします。募集要項をご一読の上、本応募用紙(裏表紙)に必要な事項をご記入ください。

# 野鳥写真 応募用紙

[ 締め切り ] 平成29年12月15日(金)当日消印有効  
お一人3作品までとなります。

ふりがな

氏名

〒

住所

電話

(会社・自宅・携帯)

E-mail

コメント(任意)

作品タイトル

撮影年月日

撮影場所

1

2

3

作品合計

枚